



עלון מס' 153

שיחות הרצי"ה

פרשת האזינו

השירה

כשרוצים לעסוק בבירורי אמונה עם אנשים המגששים בכיוון התורה והיהדות, צריך להתחיל בבירור **העניינים ההיסטוריים הרוחניים.**

השירה הזאת שירת האזינו, מקפת הכל, כל שנות דור ודור, ומתוכה אפשר לברר ולקבל תמונה שלימה לאלה הבאים להתקרב לענייני אמונה.

היא מבארת שישנם הרבה עמים אבל **המרכזיות הנשמטית** שלהם היא "עמו" היינו עמו של הקדוש ברוך הוא – בבחינת " עם זו יצאתי לי".

לכל אומה ואומה יש כשרון מיוחד, אבל כולם הם כשרונות פרטיים, יש כמה סוגים באנושות, אך

בתוכם, "חלק ד' עמו - יעקב חבל נחלתו" כלומר **יש 'עמים' ויש 'עמו' [בדגש חזק]**,

ומה עניינו המיוחד של עם זה? **זהו עם של נביאים.** עם של "דבקים בד' אלוהיכם"

"עם זו לד' תהילתי יספרו".

השירה הזאת מקפת כל, כל שנות דור ודור, ומתוכה אפשר לברר תמונה שלימה לאלה הבאים להתקרב לענייני אמונה.

ע"פ "שיחות הרב צבי יהודה" (פרשת האזינו תשל"ד סדרה ב 5) עמ' 523,527 להר"ש אבינר הי"ו